

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Учебно-научный центр региональной истории, краеведения и москвоведения

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 История

«История»

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Историческое краеведение

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Канд. культ. наук, директор УНЦ Абрамов Д.М.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ

№ 3 от 05.03.2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – сформировать у студентов целостное представление об историческом краеведении, как инструменте формирования исторического сознания, значительном потенциале возможностей для выявления, сохранения и широкого использования историко-культурного и природного наследия, а также научить студентов рассматривать произведения художественной литературы как источник краеведческих знаний.

Задачи дисциплины:

- овладение знаниями об истоках, условиях формирования и актуальных направлениях в исследованиях исторического краеведения;
- освоение общенаучных принципов и методики, необходимых для изучения местной (локальной) истории (особо - в социокультурной сфере), а также для поисково-собирательской, атрибутивной и исследовательской практики в музеях, учреждениях, занимающихся экскурсионно-туристической деятельностью, научных краеведческих центрах;
- приобщение студентов к разработке краеведческих исследований, связанных с государственными программами по выявлению и сохранению культурного и природного наследия;
- познакомить студентов с «местными» особенностями творчества литераторов;
- раскрыть «местные особенности исторической, этнографической, бытовой ситуации», связанной с литературным творчеством;
- познакомить студента с историей складывания «литературных гнезд» в различных регионах России;
- познакомить студентов с основными принципами классификации литературных музеев.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-2. Способен использовать в исторических исследованиях знания в области специальных исторических дисциплин, историографии и современных методов исторического исследования.	ПК-2.1. Знает основные специальные исторические и историографические дисциплины.	Знать: основные термины и понятия в области исторического краеведения; объект и предмет дисциплины
	ПК-2.2. Использует основные специальные методы исторической науки.	Знать: особенности методологии краеведческих исследований; источниковую базу для исследований по краеведению; принципы информационного обеспечения учреждения культуры краеведческим материалом. Уметь: анализировать источники с точки зрения исторического краеведения и местной истории; ориентироваться в актуальных направлениях

		историко-краеведческой проблематики.
	ПК-2.3. Применяет современные методы исторического исследования в научной деятельности.	Владеть: принципами музеефикации мемориальных мест, связанных местной историей.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Историческое краеведение» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Антропология архаических обществ», «Этнология и социальная антропология», «Культурное моделирование европейского политического дизайна».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин: «История исторической науки», «Актуальные тенденции современной российской историографии».

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовая работа, 34 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации	
			Контактная				Промежуточная аттестация		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1.	Введение в дисциплину «Историческое и литературное краеведение»	8	2	2				4	Оценка работы на семинаре.
2.	Раздел 1. Историческое краеведение как часть исторической науки комплексная дисциплина		2	2				4	Оценка работы на семинаре.
3.	Раздел 2. Источники и методика их использования в историко-краеведческих исследованиях		2	2				4	Оценка работы на семинаре.
4.	Раздел 3. Краеведческая библиография и справочные издания (путеводители, обзоры, указатели, энциклопедии и их электронные версии)		2	2				4	Оценка работы на семинаре. Проведение текущей аттестации

5.	Раздел 4. Основные этапы развития исторического и литературного краеведения		2	2				4	Оценка работы на семинаре.
6.	Раздел 5. Современные направления и тенденции развития исторического краеведения		2	2				4	Оценка работы на семинаре.
7.	Раздел 6. Историческое краеведение и историко-экологические исследования		4	4				4	Оценка работы на семинаре.
8.	Раздел 7. Роль исторического краеведения в функционировании и региональных краеведческих музеев		4	6				6	Оценка работы на семинаре. Проведение промежуточной аттестации в форме зачета.
9.	Итого:		20	22				34	

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение в дисциплину «Историческое и литературное краеведение»	Историческое краеведение как область гуманитарного знания и научно-популяризаторская деятельность. Научная значимость. Использование в социально-проектной диагностике. Основные исследовательские методы и подходы. Задачи, содержание и структура курса. Историография и источники. Место литературного краеведения в системе краеведческих знаний. Традиции литературного краеведения. Н.Анциферов и И.Гревс и их методики в использовании художественной литературы.
2	Раздел 1. Историческое краеведение как часть исторической науки комплексная дисциплина	Тема 1. Проблема границ, статуса и определения (историческое краеведение, региональная история, локальная история и т.п.). Формы организации (государственное, общественное,

		<p>школьное). Типы историко-краеведческих учреждений (общества, музеи, академические и вузовские центры, кружки).</p> <p>Тема 2. Традиционные направления исследований. Специфические блоки: социо-экономический, социокультурный, историко-литературный, историко-экологический и др. Интеграционные тенденции. Историко-краеведческие исследования в контексте исторической антропологии и этнографии.</p> <p>Тема 3. Методология и технология историко-краеведческого исследования. Смысловые контуры объекта исторического краеведения: оппозиция "целое / часть" - Россия / край (место, локус). Принцип взаимодействия гуманитарных и естественно-научных аспектов в историко-краеведческих исследованиях. Компаративные подходы. Общесметодические пособия (учебники, методические рекомендации, программы обследований и т.д.).</p>
3	Раздел 2. Источники и методика их использования в историко-краеведческих исследованиях	<p>Тема 1. Документальные памятники (письменные и графические): рукописи и печатные издания. Кинофотоматериалы, звукозаписи.</p> <p>Тема 2. Вещественные памятники - "мир вещей" в культуре эпохи и локусов. Значение истории вещевого менталитета в историческом краеведении. Этнографические коллекции музеев и их информативность по этнокультурной проблематике.</p> <p>Тема 3. Информация из смежных областей знания (археологии, топонимики, исторической экологии, географии и др.).</p>
4	Раздел 3. Краеведческая библиография и справочные издания (путеводители, обзоры, указатели, энциклопедии и их электронные версии)	<p>Тема 1 Краеведческая библиография: состояние, тенденции развития.</p> <p>Тема 2. Справочные историко-краеведческие издания (путеводители, указатели, энциклопедии и т.п.).</p> <p>Тема 3. Использование современных носителей информации и ресурсов сети «Интернет» в практике исторического краеведения.</p>
5	Раздел 4. Основные этапы развития исторического и литературного краеведения	<p>Тема 1. О своем крае как духовный и материальный опыт, как конкретное представление об историко-культурной и природной среде. Формирование краеведения как научного знания. Его роль в исследовательской практике исторической науки.</p> <p>Тема 2. Развитие исторического краеведения в XVIII - первой половине XIX в. Экономико-географическое изучение страны - основа официального краеведения. Роль Академии наук в организации краеведческих исследований.</p>

	<p>Значение коллекционной и экспедиционной деятельности. Первые провинциальные общества по изучению истории края, создание музеев. Местные издания. Университеты - центры краеведческой работы. Вольное экономическое общество, Московское общество истории и древностей российских, Русское географическое общество. Статистические комитеты. Развитие провинциальной журналистики и периодики ("Губернские ведомости" и др.).</p> <p>Тема 3. Краеведческое движение во второй половине XIX - начале XX вв. Формирование понятия краеведческой отрасли знания: областная история, областничество, отечествоведение, родиноведение. Научные общества (Русское историческое общество в Петербурге, Московское археологическое общество и др.). Губернские ученые. Архивные комиссии. Археологические съезды. Археографическая комиссия. Церковно-археологические комиссии. Деятельность краеведческих объединений и отдельных краеведов в изучении памятников истории и культуры, организации музеев и библиотек, публикации работ по экономической истории, этнографии, географии.</p> <p>Тема 4. Историческое краеведение в 1917 - 1980-е годы. Культурная политика в СССР и особенности развития краеведения (1917/ 1918 - 1927/1929 гг.). Новые направления организационных форм краеведческого движения. Роль Академии наук в развитии краеведческой работы. Центральное бюро краеведения. Краеведческая периодическая печать. Всероссийские и всесоюзные краеведческие конференции. Важнейшая проблематика исследований: городоведение, изучение русской дворянской усадьбы, история Москвы, "экскурсии в природу". Школа культурологического краеведения (И.М. Гревс, Н.П. Анциферов, Н.К. Пиксанов и др.) Регулятивная роль политической системы в разработке направлений краеведческих исследований. Основные направления краеведческой деятельности в 1930 - 1950-е годы. Краеведение в 1960 - 1980-е годы. Формирование и развитие национальных краеведческих школ. Составление региональных справочников, энциклопедий. Разработка истории сел и городов. Изучение памятников истории и культуры. Краеведение в школах и вузах.</p>
--	--

6	Раздел 5. Современные направления и тенденции развития исторического краеведения	<p>Тема 1. Концептуальные поиски в краеведении (принцип регионализма, комплексности, экологизация и "провинциализация" проблематики). Создание и деятельность Союза краеведов России и его местных отделений. Историко-культурное наследие и программы краеведческих исследований (культура российской провинции, малые исторические города и др.). Выявление и изучение уникальных историко-культурных территорий, церковных институтов, некрополей.</p> <p>Тема 2. Историко-краеведческая литература. Серии " Города нашей области", " Дороги к прекрасному", " Биография московского дома ", " Памятники Подмосковья", энциклопедии, путеводители, альманахи, журналы. Публикация документальных памятников.</p> <p>Тема 3. Роль исторического краеведения как науки и научно-популяризаторской деятельности в выявлении и сохранении историко-культурного и природного наследия. Краеведение в общественно-политической жизни регионов. Литературное краеведение сегодня.</p>
7	Раздел 6. Историческое краеведение и историко-экологические исследования	<p>Тема 1. Специфика изучения историко-экологической проблематики в региональных исследованиях. Историография и источники.</p> <p>Тема 2. Социокультурное содержание экологических проблем на региональном уровне. Природопользование и выявление народного опыта природоохранной практики. Этно-экология и краеведение.</p> <p>Тема 3. Историко-экологические концепции в практике современных музеев.</p> <p>Тема 4. Экологическая тема в литературных произведениях.</p>
8	Раздел 7. Роль исторического краеведения в функционировании региональных краеведческих музеев	<p>Научно-методические и организационные принципы краеведческой работы в музеях.</p>

4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины используются различные образовательные технологии. В ходе аудиторных занятий при помощи магнитных и магнитно-маркерных досок предполагается использование графических методов организации информации (составление таблиц и ментальных карт). Если аудитория оборудована соответствующими техническими средствами, используются мультимедийные средства обучения (показываются компьютерные презентации, фрагменты документальных и художественных фильмов).

На занятиях планируются такие способы коллективной работы, как дискуссии и дебаты мини-групп, а также индивидуальная работа: анализ источников и литературы, написание письменной работы, составление опорных конспектов.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу в библиотеках (НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ и др.), а также дома. Большую роль в самостоятельной работе учащихся играют средства удаленного доступа – прежде всего, телекоммуникационная сеть «Интернет». С ее помощью учащиеся получают доступ к важным источникам научной и учебной информации: к электронным каталогам крупнейших библиотек Москвы гуманитарного профиля, а также к российским и зарубежным базам данных (East View, E-Library и др.).

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Система текущего контроля знаний студентов по дисциплине выстраивается в соответствии с учебным планом. На промежуточную аттестацию отводится 40 баллов. Остальные баллы – на формы текущего контроля (текущая аттестация в форме письменной работы – 25 баллов, устные опросы на семинарских занятиях – в сумме 35 баллов).

Оценка за дисциплину, выставляется в соответствии с итоговой суммой баллов, полученных по результатам всех форм *Текущего контроля* и *Промежуточного контроля*.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в форме тестирования, обсуждения вопросов тем раздела, проверки выполнения заданий практических занятий, написания контрольных работ, докладов или рефератов.

По итогам проведения каждой из форм контроля с использованием указанных в п.5.1. оценочных средств обучающемуся выставляется оценка (по шкале от 0 до 5 баллов), соответствующая уровню выявленных знаний, умений или владений (сформированности компетенции), которые контролируются данными оценочными средствами.

Тестирование, обсуждение вопросов тем раздела и/или проверки выполнения заданий практических занятий, написание контрольных работ осуществляется в аудиторных условиях в ходе аудиторных/контактных учебных занятий. Повторное выполнение тестирования или контрольной работы в случае отсутствия обучающегося на соответствующем занятии без уважительной причины либо в случае получения неудовлетворительной оценки, не допускается.

Сумма баллов по итогам проведения всех форм контроля в рамках соответствующего раздела дисциплины, предусмотренных п.2, демонстрирует сформированность знаний, умений или владений (компетенций) обучающегося по результатам конкретного контролируемого раздела дисциплины.

Максимальная общая сумма баллов, полученных по результатам всех форм Текущего контроля, составляет 60 баллов.

Промежуточная аттестация проводится в форме выполнения Итоговой контрольной работы либо Собеседования по контрольным вопросам тем разделов дисциплины (выбор формы контроля осуществляется обучающимся).

При оценивании работы на *семинарском занятии* учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-3 балла)
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (0-1 балл);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-1 балла).

Оценивание *текущей аттестации* в форме письменного доклада происходит по следующим критериям:

- Работа выполнена не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности (1-7 баллов);
- Работа выполнена полностью, рассуждения верны, но обоснование содержания и выводов недостаточно (8-19 баллов);

- Работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность (19-25 баллов).

При проведении *промежуточной аттестации (зачет)* студент должен ответить в письменной форме на 2 вопроса. Оценивание ответа происходит по следующим критериям:

- Теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-10 баллов);
- Теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (11-24 баллов);
- Теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (25-34 баллов);
- Теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (35-40 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>учёт результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущая аттестация.

Оценочные материалы для *текущей аттестации*. Студентам предлагается выполнить доклад на одну из нижеперечисленных тем (темы докладов могут быть уточнены студентом по согласованию с преподавателем):

1. Роль краеведения в развитии познавательного интереса школьников к истории.
2. Вклад методистов конца 19 – начала 20 в. в развитие краеведческой работы в школе.
3. Особенности краеведческой работа в 1917 - 1930 гг.
4. Основные труды по краеведению в 60 – 80-е гг.
5. Особенности планирования уроков истории с привлечением краеведческого материала.

Промежуточная аттестация.

Оценочные материалы для *промежуточной аттестации*. Студент должен в письменной форме ответить на 1 вопрос из следующего списка:

1. Историческое краеведение как часть исторической науки комплексная дисциплина;
2. Источники и методика их использования в историко-краеведческих исследованиях;
3. Краеведческая библиография и справочные издания (путеводители, обзоры, указатели, энциклопедии и их электронные версии);
4. Основные этапы развития исторического и литературного краеведения;
5. Современные направления и тенденции развития исторического краеведения;
6. Историческое краеведение и историко-экологические исследования;
7. Роль исторического краеведения в функционировании региональных краеведческих музеев.

Оценочные материалы для текущей и промежуточной аттестаций в полной мере отражают заявленные дисциплиной компетенции. Поставленные перед студентом задачи формируют конкретные способности и навыки, отраженные в пункте 1.2. текущей рабочей программы дисциплины.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список литературы

Список учебников и учебных пособий:

- *Шмакова, Г. В.* Краеведение : учебное пособие для вузов / Г. В. Шмакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 116 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08413-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473925>

Список источников:

- Семенов-Тянь-Шанский, В. П. Район и страна / В. П. Семенов-Тянь-Шанский. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 276 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09074-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474987>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Компьютерная справочная правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.garant.ru/>
2. Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.consultant.ru/>
3. Международная реферативная наукометрическая база данных «Scopus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.scopus.com/>
4. Международная реферативная наукометрическая база данных «Web of Science» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.clarivate.ru/>
5. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://elibrary.ru/>
6. Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/>
7. Образовательная платформа «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://urait.ru/>
8. Профессиональная полнотекстовая база данных «Cambridge University Press» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cambridge.org/>
9. Профессиональная полнотекстовая база данных «JSTOR» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.jstor.org/>
10. Профессиональная полнотекстовая база данных «ProQuest Dissertation & Theses Global» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.proquest.com/>
11. Профессиональная полнотекстовая база данных «SAGE Journals» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://journals.sagepub.com/>
12. Профессиональная полнотекстовая база данных «Springer» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.springer.com/gp>
13. Профессиональная полнотекстовая база данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://dlib.eastview.com/login>
14. Электронно-библиотечная система «Знаниум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://znanium.com/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий требуются учебные аудитории РГГУ, оборудованные рабочими местами для преподавателя и обучающихся по количеству человек в группе, укомплектованные в достаточном количестве специализированной мебелью (аудиторные столы, парты-пюпитр, парта-моноблок; скамьи и стулья) и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (обязательно наличие классных досок любого типа, стирающей губки, мела и маркера; желательна наличие электронного демонстрационного оборудования: проектор, интерактивная доска, компьютер).

Для организации самостоятельной работы обучающихся требуется доступ к помещениям, оборудованным компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет» и имеющей следующий перечень ПО:

- Adobe Master Collection CS4 (производитель: Adobe);
- Microsoft Office 2010 (производитель: Microsoft);
- Windows 7 Pro (производитель: Microsoft);
- Microsoft Share Point 2010 (производитель: Microsoft);
- Microsoft Office 2013 (производитель: Microsoft);
- Windows 10 Pro (производитель: Microsoft);
- Kaspersky Endpoint Security (производитель: Kaspersky);

Также для организации самостоятельной работы требуется полный доступ к следующему перечню профессиональных БД, ИСС:

- международные реферативные наукометрические БД (Web of Science и Scopus)
- профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки (Журналы Cambridge University Press; ProQuest Dissertation & Theses Global; SAGE Journals; Журналы Taylor and Francis)
- профессиональные полнотекстовые БД (JSTOR; Издания по общественным и гуманитарным наукам; Электронная библиотека Grebennikon.ru)
- компьютерные справочные правовые системы (Консультант Плюс, Гарант)
- НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ

Для организации самостоятельной работы также требуется беспрепятственный доступ к:

- фондам научной библиотеки РГГУ
- читальным залам ИАИ, ИИНиТБ и РГГУ
- медиатеке РГГУ

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;

- в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Семинар №1. Историческое краеведение как научная дисциплина

1. Историческое краеведение как научная дисциплина.
2. История краеведения в России
3. Объект конкретного исследования как история края в целом или различные периоды его истории, так и отдельных пунктов, улиц, фабрик, заводов, совхозов, различных сооружений, зданий, памятных мест.

Семинар №2. Методы исторического краеведения

1. Новая локальная история: теория и методология
2. Труды по новой локальной истории в современной отечественной историографии

Семинар №3. Методика и практика написания историко-краеведческого сочинения (история села, деревни)

1. Историко-краеведческие источники и их типы. Использование в историко-краеведческих исследованиях нетрадиционных типов источников.
2. Устная история как метод сбора исторических материалов. Возможности и особенности применения метода устной истории при сборе историко-краеведческих материалов
3. Методика и практика написания историко-краеведческого сочинения (история села, деревни)

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Порядок подготовки письменной работы (доклад, реферат, эссе)

- Выбор темы письменной работы

- Поиск и подбор источников, литературы, справочных и других пособий по выбранной теме.
- Изучение отобранных материалов. Систематизация, анализ и обобщение информации, оценка состояния проработанности темы в литературе.
- Формулировка проблемы, цели и задач письменной работы. Разработка плана письменной работы
- Написание содержательной части реферата
- Оформление реферата
- Проверка текста работы на плагиат
- Создание доклада-презентации основных положений письменной работы на занятии по учебной дисциплине (если требуется)

Требования к оформлению письменной работы

Общие требования к оформлению учебно-научной работы, а также образцы оформления титульных листов, ссылок и списков источников и литературы размещены на сайте Научной библиотеки РГГУ (Режим доступа: https://liber.rsuh.ru/ru/student_work). Письменная работа должна содержать от 8 до 15 страниц включительно, включая титульный лист и список источников и литературы.

9.3. Иные материалы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Необходимо внимательно ознакомиться с полученным от преподавателя планом-разработкой аудиторного занятия.
2. В электронном каталоге ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо выявить нужные работы (книги, статьи и т.д.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
3. В случае отсутствия изданий в фондах ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо провести их поиск в электронных каталогах других крупных библиотек Москвы гуманитарного профиля (ГПИБ, РГБ и др.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
4. Подготовить конспекты необходимых работ.
5. Работая с конспектом провести его анализ с точки зрения полноты собранной информации, поработать с текстом технически (подчеркивания и выделения текста и т.п.).
6. Работая на занятии не только излагать изученный материал, но и участвовать в дискуссии, задавая вопросы однокурсникам и преподавателю, стремиться сформировать свой взгляд на поставленный вопрос.
7. Анализировать допущенные в ходе работы на занятии ошибки.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Историческое краеведение» реализуется на Историческом факультете Учебно-научным центром региональной истории, краеведения и москвоведения.

Цель дисциплины – сформировать у студентов целостное представление об историческом краеведении, как инструменте формирования исторического сознания, значительном потенциале возможностей для выявления, сохранения и широкого использования историко-культурного и природного наследия, а также научить студентов рассматривать произведения художественной литературы как источник краеведческих знаний.

Задачи дисциплины:

- овладение знаниями об истоках, условиях формирования и актуальных направлениях в исследованиях исторического краеведения;
- освоение общенаучных принципов и методики, необходимых для изучения местной (локальной) истории (особо - в социокультурной сфере), а также для поисково-собирательской, атрибутивной и исследовательской практики в музеях, учреждениях, занимающихся экскурсионно-туристической деятельностью, научных краеведческих центрах;
- приобщение студентов к разработке краеведческих исследований, связанных с государственными программами по выявлению и сохранению культурного и природного наследия;
- познакомить студентов с «местными» особенностями творчества литераторов;
- раскрыть «местные особенности исторической, этнографической, бытовой ситуации», связанной с литературным творчеством;
- познакомить студента с историей складывания «литературных гнезд» в различных регионах России;
- познакомить студентов с основными принципами классификации литературных музеев.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-2.1. Знает основные специальные исторические и историографические дисциплины.
- ПК-2.2. Использует основные специальные методы исторической науки.
- ПК-2.3. Применяет современные методы исторического исследования в научной деятельности.

В результате освоения дисциплины учащийся должен уверенно демонстрировать следующие результаты образования.

Знать: основные термины и понятия в области историческое краеведения; объект и предмет дисциплины; особенности методологии краеведческих исследований; источниковую базу для исследований по краеведению; принципы информационного обеспечения учреждения культуры краеведческим материалом.

Уметь: анализировать источники с точки зрения исторического краеведения и местной истории; ориентироваться в актуальных направлениях историко-краеведческой проблематики.

Владеть: принципами музеефикации мемориальных мест, связанных местной историей.

Рабочей программой предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы (76 ч.).